

تجلیل از ۶۵ مین سالروز تولد دستگیر نایل در لندن



روز شنبه هفتم ماه جولای ۲۰۱۲م مطابق هفدهم سرطان سال ۱۳۹۱ خورشیدی از ۶۵ مین سالروز تولد دستگیر نایل، شاعر و نویسنده از جانب خانواده، دوستان و فرهنگیان مقیم بریتانیا در شهر لندن، طی محفل با شکوهی تجلیل به عمل آمد.

دستگیر نایل، از چهل و اند سال به اینسو است که در مطبوعات و رسانه های داخل و خارج از کشور مقاله، داستان، شعر و طنز می نویسد. او تاکنون بیش از ده اثر نوشته است. از این جمله دو مجموعه شعر، دو کتاب داستان، یک کتاب طنز، یک کتاب مجموعه ای از مقالات ادبی (نمک در شعر فارسی) است، به چاپ رسیده اند. بقیه آثار او (از مسافرت تا هجرت، خاطرات جنگهای تالقان، در میلاد خورشید، یادداشتهایی از تاریخ و مجموعه یی از مقالات ادبی) او آماده چاپ اند. دستگیر نایل، شاعر شهر غربت است و بیشترین شعرها و نوشته هایش درد و داغ هجرت و آواره گیها را دارد.

در این محفل با شکوه که عده کثیری از نویسندگان هنرمندان و هنر دوستان گرد آمده بودند، محفل با خیر مقدم و گرداننده گی بانو منوره خاخی از هالند آغاز شد و سپس آقای فقیر میوند مسوول شورای افغانهای بریتانیا در لندن سخنرانی نموده اهمیت برگزاری محفل

برای شاعران و نویسندگان و فرهنگیان در قید حیات را برای نسل امروز و تجلیل از شخصیت آنها ضروری دانست. پس از آن نیلوفر نایل، زنده گی نامه، تجربه ها و آثار دستگیر نایل را به خوانش گرفتند. پوهاند مجاور احمد زیار، زبان شناس، محقق و نویسنده به بررسی زنده گی و آثار دستگیر نایل پرداخت و از خاطرات دوران انجمن نویسندگان با او در دهه شصت یاد نمود.

سخنران دیگر، دوکتور غلام دستگیر رضایی، رییس انجمن دوستداران فرهنگ آریانا بود که از شناخت خود با نایل از سالهای دور و دوران شاگردی اش و کار کرد های مشترک در امر نشر مجله فرهنگی (نوروز) در هالند یاد کرد. به دنبال آن، صدیق یکرنگ، مسوول انجمن (آب — شورای مشورتی افغان های مقیم بریتانیا) از همکاری قلمی استاد نایل در این مورد مشورتی، سخن گفت. شهسوار سنگر وال شاعر و نویسنده یکی دیگر از سخنرانان بود که از پیشینه غنامند زبان فارسی در نیم قاره هند و آسیای میانه، افغانستان و ایران سخن گفت و نقش شاعران و نویسندگان معاصر از جمله نایل را در انکشاف و غنامند شدن زبان فارسی، ارزشمند دانست. سید صادق آغا از ارادتمندان و دوستان نزدیک آقای نایل نیز نثر آهنگین و زیبایی درباره کارهای آفرینشی او نوشته بود که به خوانش گرفت. سپس نوید جان نایل نواسه استاد نایل که به زبانهای انگلیسی و آلمانی سخن می گوید، پیام تبریکیه ای به زبان فارسی قرائت کرد که مورد دلچسپی و تحسین حاضران قرار گرفت.

جناب سراج الدین ادیب، مسوول سایت وزین (روشنایی) از دنمارک نیز از جمله سخنرانان این محفل بود و آقای شهیر محسنی، نویسنده و هنر پیشه موفق تیاتر افغانستان طی سخنانی از نویسنده گان افغان خواست فرهنگ جنگ را از آثار خود کم کنند و به جای آن عشق و عاطفه، احساس و دوست داشتن را جایگزین این مسایل نمایند. جناب انجینیر حمدالله گران شخصیت اجتماعی و از فعالان سیاسی از دوستی و محبت های دهساله آشنایی با نایل سخن گفت و بصیر حیدر، هنر پیشه سینمای جوان افغانستان با سخنرانی کوتاهی بر گزاری چنین محافل را ستود و از نهادهای فرهنگی خواست به چنین کارهای ارزشمند خود ادامه دهند. فضل حکیمی هنر

پیشه و کارگردان موفق سینمای امروز افغانستان در خارج از کشور نیز با پیام کوتاهی به بخش سخنرانی خاتمه بخشید.

در پایان محفل، پیامهای تصویری بانوی شعر افغانستان حمیرا نکهت دستگیر زاده، داکتر ببرک ارغند داستان نویس، عزیزه عنایت شاعر از هالند و پیامهای کتبی جناب سلطانعلی کشتمند، رییس پیشین شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان، انجینیر عبدالمجید اسکندری از کابل، غلام حیدر یگانه، از بلغاریا انجیلا پگاهی شاعر نوپرداز و شیرین کلام از جرمنی، رحیم غفوری، مسوول سایت فردا از سویدن، راحله جان یار شاعر زیبا کلام، و استاد لطیف ناظمی و ابراهیم دهقان از جرمنی و جناب همایون تاج از لندن را بانو نیلوفر نایل بخوانش گرفت و محفل با سخنرانی کوتاه و سپاس گزاری آقای نایل از شرکت کننده گان و سخنرانان، به پایان رسید!