

فشرده برگردان از متن آلمانی نشر شده در پرو گرام «ژورنال امروز» تلویزیون
(ZDF) آلمان مورخ ۳ فیبروری ساعت ۲۱ و ۴۵ دقیقه توسط:

ق.زریر

افغانستان سیاست آلمان را گرچه کوتاه مدت ولی قویاً مصروف خود ساخت + تقاضای
امریکا مبنی بر شرکت ارتش آلمان در جنگ، از زمرهء مسایلی است که با قاطعیت رد
میشود + در برلین همه میگویند که نی، ما این کار را انجام نمی دهیم + ما در شمال باقی
میمانیم و این ماموریت، خود به قدر کافی دشوار است + نظامیان نیز به این امر توجه کرده
اند که جامعهء افغانی در مسیری انکشاف نمی یابد که آرزو برده میشد + در آنجا اگر کسی
یکی دو صفحهء انتقادی نسبت به اسلام را از انترنت در آورد هنوز هم میتواند به مرگ
محکوم شود +

اولو گاک (Ollo Gack) طی گذارش برای کنال تلویزیونی (ZDF) آلمان از داستان
یک دانشجوئی حکایت میکند که حیات او دیگر به مشکل قابل نجات خواهد بود +

ما در سال ۱۳۷۸، بر اساس تقویم اسلامی ولی همزمان در عصر حاضر که حقوق زنان،
آزادی رسانه ها و حیات ژورنالیست سید پرویز مطرح اند بسر می بریم + جرم او اینست
که در انترنت تجسس نموده و به تبصره های دست رسی پیدا کرده است که گویا بی
عدالتی در اسلام را نشان میدهند + این کار به قول حفیظ الله خالقیار دادستان مزار
شریف که خود را پاسدار مذهب و قانون میداند و تخلفات را به سرعت روانهء دادگاه
میسازد گواه روشن الهاد است: «ما سید پرویز را بخاطر کفر گوئی محکوم به اعدام
کردیم + ما مدارکی را نزد او بدست آوردیم که اهانت به اسلام و قرآن را به صراحت ثابت
میسازد و او حتی به پخش این مدارک نیز پرداخته است +»

سید پرویز مسایل حقوق زنان را بررسی میکرد و اضافه بر آن یکجا با برادرش گزارش های در باره فساد در اداره حاکم تهیه مینمود+هر دو، به گفته قیوم بابک گزارشگر جهان نو - نشریه مخالف حکومت، برای عده زیادی خار چشم بودند+ چنین حالت می تواند دامنگیر هر کسی شود، برخی ژورنالیستان تنها بخاطر اینکه شوخی های بی ضرری در باره ریش مسلمانان نگاشته اند و برخی دیگر صرفاً به دلیل پژوهش های پیرامون مسایل اسلامی در زندان بسر می برند+ این امر نشان میدهد که ما درینجا با چه دشواری های زیادی دست و گریبان ایم+

دوستان دانشجوی سید پرویز در دانشکده ژورنالیزم دانشگاه بلخ اخطار گرفته اند که خاموش بمانند، هر کی ابراز نظر کند متهم بعدی خواهد بود و بهانه برای بستن اتهام می تواند به سرعت پیدا شود+

www.ayenda.org