

به بهانه مرگ امپراتور تریاک

خبر مرگ امپراتور تریاک (**خون سا**) که جمعه دوم ماه اکتوبر سال روان به دست نشر رسید، برایم بی نهایت جالب و تعجب برانگیز بود. زیرا امروز تروریسم و تولید مواد مخدر به یکی از چالش های بزرگ جامعه جهانی تبدیل شده که رسانه های جمعی (صوتی ، دیداری و...) همه روزه و هر شب با گزارش ها و اخبار تازه در زمینه؛ از خطر توسعه ی آن هوشدار داده ، ملل و حکومت کشور ها را بر آن وامیدارند تا با تشریک مساعی و همکاری متقابل، مبارزه ی هر چه جدی تر و گسترده ی را بر علیه این دو پدیده خطر ناک، مصیبت بار و شوم جهانشمول، هر چه بیشتر توسعه و تشدید بخشند. اما ما امپراتور تریاک را فقط بعد از مرگش میشناسیم.

شوربختانه که بر چهره ی مردم ستمدیده ی کشور عزیزمان افغانستان، قبلاً نقاب تروریسم گذاشته شده بود و بعد از حضور نیروهای نظامی خارجی تحت عنوان " مبارزه بر ضد تروریسم "، تعمیل اعتلای دموکراسی، بازسازی... ، افغانستان به بزرگترین مزارع کشت تریاک و مولد مواد مخدر تبدیل شده که دو سال قبل از کشور کولمبیا در تولید مواد مخدر سبقت جسته ، مقام اول و ریکارد جهانی را از آن خود ساخت. هم اکنون طبق آمار رسمی افغانستان بیش از ۹۲% مواد مخدر اروپا را تولید مینماید. در حالیکه آمار و ارقام قبلی نمایانگر آن است که در سالهای نژده هشتاد؛ تولید مواد مخدر در افغانستان ، صفر فیصد بوده است، و در آن سالها تا سال ۱۹۹۲ حکومت افغانستان مواد مخدر مورد ضرورت خویشرا (برای تولید ادویه های طبی) از آلمان و سایر کشورها وارد مینمود.

در شرایط حاضر تشدید شرایط جنگ، فتنه و آشوب که عاملین آن مشخص اند، زمینه را هر چه بیشتر غرض تولید، ترافیک و قاچاق مواد مخدر مساعد ساخته است. اما مطبوعات جهان هیچگاهی به معرفی عاملین اصلی ای که در تولید و قاچاق مواد مخدر، نقش و گرداندگی اساسی را ایفا مینمایند و ملیارد ها دالر سود میبرند، اصلاً نپرداخته، بلکه مقصر اصلی زمینداران و دهقانان را میخوانند که ما هر کدام شاهد شنیدن مصاحبه های عدیده با آنها از طریق همین رسانه های دلسوز به مردم و کشور ما، بوده ایم که طی این مصاحبه هائی که انجام میپذیرند آنها را گاهی حق به جانب دانسته و مافیای بین المللی مواد مخدر با بکار گیری تلاش های وسیعی که از طریق همین رسانه ها عملی میشود، میخواهند ذهنیت پذیرش کشت کوکنار در افغانستان را بصورت رسمی اشاعه داده و آنرا یک امر اجتناب ناپذیر جلوه دهد؛ که خوشبختانه با اهتمام و تلاش های یکتعداد از روشنفکران وطنپرست و خیر اندیش، و عده ای از نمایندگان مردم در پارلمان کشور تحقق این برنامه منتفی شد ورنه پیامد های آن ، امید هایی را که مردم ما به نسل آینده بسته اند، به خاک یکسان میساخت .

گفتنی است که اخیراً اطلاعات رسمی مقامات دولت افغانستان حاکی از آن است که قوای خارجی مستقر در ولایت هلمند، مانع رفتن پولیس افغانستان غرض ایفای وظایف محوله ، به قرا و قصبات ولایت هلمند میشوند. آقای صبغت اله مجددی رئیس مشران جرگه افغانستان که در بین رهبران جهادی از همه بیشتر احساساتی تر اند، از نیرو های خارجی در ولایت هلمند شکوه نموده و با " شَف شَف گفتن " نیرو های خارجی مستقر در ولایت هلمند را؛ به عدم صداقت در انجام وظایف شان متهم ساختند.و بهمین ترتیب طبق اظهارات نماینده ی مردم ولایت هلمند در پارلمان افغانستان که از طریق تلویزیون جهانی آریانا پخش گردید، اکنون ولایت هلمند به مرکز فعالیت ها و تربیه تروریستان و دهشت افگنان مبدل شده است.

اما برای خوانندگان جالب خواهد بود تا بدانند که مرد افسانوی ، امپراطور یا سلطان تریاک و مواد مخدر در قاره آسیا زندگی میکرد و فقط زمانیکه می میرد و وظیفه اش ختم میشود،

صرف تعداد معدودی از نشرات، خبر مرگ او را نشر میکنند. بدین مفهوم که سالیان متمادی، سلطان مذکور تحت پوشش رسانه‌ها و مطبوعات بین‌المللی قرار داشته، در گستره‌ی زنده‌گی و فعالیت‌های گسترده‌اش در تولید و صدور مواد مخدر در جهان، از انظار عامه‌ی جهان پوشیده و در پرده‌ی ابهام مصئون گذاشته شده بود.

دلَم به حالِ دلِ بلبلانِ خوش الحان

چه سخت میسوزد

گرفته‌اش ز گلو

پنجه‌های سیاه و کریه

که ذکر حالِ دلِ مردمِ جهان نکند.

مقوله‌ی که نزد مردم عامه‌ی اروپا نیز معمول می‌باشد، کاملاً مصداق آن است که می‌گویند: "مطبوعات بلبل‌طلائی ادارات مقتدر و حکومت‌است." و ما دیدیم که تلویزیون‌ها، رادیو‌ها روزنامه‌ها و حتا پرخوانش‌ترین نشرات و سایت‌های اینترنتی معتبر جهان از حادثه‌ی مرگ " **خون سا** " (سلطان تریاک و مواد مخدر) طفره رفتند که می‌بایست وسیعاً بازتاب مییافت که نیافت.

شایان ذکر است که خبر مذکور را صرف در یکی از روزنامه‌ها بنام " پولیتیکن " منتشره‌سی و یک اکتوبر سال روان به خوانش گرفتم که اینک ترجمه‌ی آن را تقدیم خوانندگان محترم میدارم:

]] سلطان تریاک وفات نمود

" **خون سا** " (شهزاده‌ی مرگ) یکی از بدنامترین قاچاقچی‌های مواد مخدر در آسیا، که بیشتر از همه در جهان مورد پیگرد قرار داشت، وفات نمود.

بهر صورت " **خون سا** " این سلطان تریاک و جنگ‌سالار برمائی تا جائیکه مشهود است، فقط بیماری شکر و فشار خون بلند، او را اذیت میکرد. تا اینکه روز جمعه در منزل مجلل و

با شکوه اش واقع در "میانمار" بزرگترین شهر یانگون وفات نمود. بدین ترتیب سلطان تریاک ۷۴ ساله که در هژده سال اخیر یکی از متهمین تاریخی قاچاق مواد مخدر در آمریکا بشمار میآمد از دستگیر شدن نجات یافت.

در سال نژده هشتاد و نه مقامات دادگاه آمریکا " **خون سا** " را بخاطر وارد نمودن یک هزار تن هروئین به آمریکا، شهزاده مرگ نامید. در آن زمان مقامات آمریکائی تخمین میزدند که بیشتر از شصت فیصد، از تمام هیروئینی که به آمریکا وارد شده است، از مزارع " **خون سا** "، از جنوب شرق آسیا ریشه میگیرد.

این جنگ سالار مقتدر، فرمانروای تولید تریاک در سالهای ۱۹۸۰ با داشتن یک لشکر خاصی که بیش از بیست و پنج هزار از مردان نیرومند در صفوف آن متشکل و بسیج شده بودند، بمثابه سلطان مواد مخدر یک منطقه ایکه دارای مکاتب برای کودکان، تا موزائیل های دافع هوا (که امریکای بیچاره از هرگونه واکنش جدی در برابر آن عاجز بود. م) برای مهمانان ناخواسته ؛ در سرحدات پوشیده از جنگلات **مثلث طلائی** میان تایلند - لاووس و میانمار برما ، فعالیت میکرد.

طی چهار دهه، امپراطور مواد مخدر، چریکهای مردم " شن " را که در ان موقع بر علیه اردوی برما ، بخاطر حصول استقلال و آزادی نژاد های اقلیت، در مبارزه بودند، کمک و مساعدت مینود.

در سال ۱۹۹۴ روابط « **خون سا** » با رهبران اقلیت های نژادی (مردم شن) به سردی گرائیده و تیره شده و بدین لحاظ از حمایت و مبارزه آزادی خواهی آنان دست کشیده و مذاکرات صلح را با دولت میانمار آغاز نمود که در مقابل دولت " میانمار "، او را مورد حمایت خویش قرار داده که سلطان مواد مخدر در همان محیط لوکس خویش در " یانگون " بسر

میبرد و دولت آمریکا که غرض دستگیری اش مبلغ دو میلیون جایزه گذاشته بود، بی اثر شد.

"**خون سا**" تولید هیروئین را در هر ده سال دو برابر افزایش میداد. « این مطلب را آقای " دونالد فرارون " رئیس پژوهش و تحقیقات مواد مخدر آمریکا (دی. ای. ای) در بخش تایلند، طی مصاحبه تلویزیونی در سال ۱۹۹۶ اظهار داشت. آقای " دونالد فرارون " ادامه داد که : کار کرد های خون سا در رابطه با قاچاق هیروئین بدون حمایت و پشتیبانی هیچکسی صورت میگیرد و ثروتمند شدن او از طریق خشونت، کشتار و رشوه صورت میپذیرد که مانند یک سازمان ، با نظم و منسجم است.

یکی از ژورنالستانی که شخصاً با سلطان تریاک (**خون سا**) مصاحبه ی را انجام داده است، از زبان وی چنین مینویسد : مردم میگویند که من شاخ دارم و دارای دندان های اشکی میباشم. ولی من در حقیقت یک سلطان بدون تاج میباشم.».

اصلاً نام اصلی "**خون سا**" نام چینائی " زهانگ کیفو " بود. پدرش چینائی و مادرش از نژاد " شن " برما بود. او از کودکی در اردوی " کوومتانگ " جنگ و کشت تریاک را فرا گرفته بود.

اردوی " کوومتانگ " که بر ضد کمونیست های چین مبارزه میکردند، سر انجام مجبور شدند تا از چین خارج شده و به " میانمار " پناه ببرند.

زمانیکه مادر سلطان تریاک با یکی از شهزاده گان " شن " بنای وصلت را بنا نهاد و عروسی کرد، نام او را که یک مفهوم شاهانه و ثروتمند بودن را افاده میکرد، "**خون سا**" گذاشت.

در آغاز سالهای ۱۹۶۰ "**خون سا**" اساس اردوی خویش را پایه گذاری کرد که بعداً بنام " کا کوی یه " مسمی شد. در ابتدا در برابر دولت صادقانه و با خلوص نیت برخورد و عمل

میکرد و دولت نیز تأمین کننده ی سلاح و سایر تجهیزات نظامی برای او بود. بعد از سپری شدن چند سال همه تعهدات و صداقت خود را در برابر دولت شکستانده، کنترل خود را بر مناطق شرقی کشور توسعه و آنرا تحکیم بخشید.

از اواسط سالهای ۱۹۶۰ " خون سا " نقش کلیدی را در **مثلث طلایی** که هیروئین جهان را تولید و صادر مینمود عهده دار بود و از جانب دیگر برای جنبش رهائی بخش "شن" در سال ۱۹۹۶ معاملات خود را با جنرال " جونتیین آغاز کرد.]] .

تصاویر **خون سا** و ارتش آن :



(Khun Sa)



(MTA)



(MTA)

