

## آیا واقعیت یازدهم سپتامبر افشأ خواهد شد!؟



دیروز مصادف بود با دهمین سالروز حوادث یازدهم سپتامبر ۲۰۰۱ در شهر نیویارک ایالات متحده آمریکا که سیستم سرمایه داری جهانی جنگ صلیبی شانرا علیه مردم بلاکشیده و رنجدیده افغانستان به بهانه حمله بر طالبان و فراگیر ساختن "دموکراسی" در افغانستان زیر نام مبارزه با تروریسم و القاعده سازمان داده و بعد از گذشت تقریباً یکماه به پیاده کردن آن همت گماشتند.

قبل بر همه میخوایم یک مطلب را صراحت دهم و آن اینکه، هدف این نبشته دفاع از دولت قرون وسطایی طالبان نبوده و کاری هم با سازمان القاعده ندارد، بلکه مطلب روی آن خواهد چرخید که علماً و عملاً انفجارت همان روز چگونه ارزیابی گردیده و تا حدودی پرده از روی خواسته های غیرانسانی و توسعه طلبانه امپریالیسم گلوبال برمیدارد. درین زمینه از تحقیقات علمی ایکه بوسیله یکی از برنامه های تلویزیونی بورژوایی آلمان (فوکس)\* تهیه گردیده بود و

شام روز نهم سپتامبر پخش شد، استفاده بعمل آمده است که در زیر متن فشرده گزارش انترنتی آن از سایت مربوطه فوکس تقدیم می گردد.

" هر یک مان صحنه های دلخراش اصابت طیاره ها را به مرکز جهانی تجارت در نیویارک مشاهده کردیم- و آنهم نه یکبار. ولی سؤال درینجاست که آیا ما دقیقاً به تصویرها توجه نموده ایم؟

بدون شک: در صبحگاهان روز یازدهم سپتامبر ۲۰۰۱ دو طیاره مسافربری به برجهای مرکز جهانی تجارت در نیویارک واقع در ناحیه منهتن، اصابت کرد و منفجر شد. ولی سؤال اینجاست که آیا برجها، در نتیجه همین امر متلاشی شدند؟ آیا از دیدگاه فزیک این امر ممکن است؟ سناریو نویس فلم (اسرار یازدهم سپتامبر- فروپاشی مرکز جهانی تجارت) که (سمالستورم) نام دارد، میگوید: **خیر! اصابت طیاره ها علت درهم ریختن برجها نیست.** مقدم بر همه بایستی این برجهای دوگانه انفجار داده شده باشند- و این خانم ادعایش را ثابت میکند.

حرارتی که در برجها بوسیله انفجار طیاره ها بمیان آمده بود، آنقدرها قوی نبود تا قفسه انگلارن برجها را جداً ضعیف سازد. این مطلب را گزارش بازرسی اداره ایالات متحده برای جلوگیری از آفات تسجیل میکند. چگونه ممکن است ساختمانی که در برابر تصادم با طیارات مطمئن بود- با آنهم فروریزد؟

سناریو نویس این فلم لحظه به لحظه برای فلمش تصاویر و گزارشات اصابت طیاره ها به برجها و فروپاشی آنها مورد بررسی قراردادده است. موصوف مصاحبه هایی با شاهد های عینی انجام داده و شواهدی در زمینه انفجار کنترل شده این تعمیر بدست آورده است. انسانهایی که در هنگام وقوع حادثه در مرکز جهانی تجارت حضور داشتند، از انفجارات در زیر زمینی های این تعمیر گزارش دادند- قبل از اصابت طیاره ها! تعداد دیگری از کارهای عمرانی مغشوشی با وسائل ثقیل ساختمانی در هفته های قبل از یازدهم سپتامبر صحبت کردند.

در خرابه های برجهای تخریب شده بقایای انگلارنها سراغ گردیده که دلالت به (بریده شدن) میکرد. بوسیله تعبیه معیاری مواد منفجره کارشناسهای امور انفجار، انگلارنها را (میبرند) تا باشد که تعمیر مورد انفجار به همان سمت از قبل محاسبه شده سقوط کند. آیا انگلارنهای مرکز جهانی تجارت هم برای همین منظور بریده شده بودند؟

برج صرف در مدت زمان ۱۰ ثانیه به زمین نشست- در حال سقوط آزاد. برپایه گزارش بازرسی، طبقه های معین برجها از قفسه انگلارنی شان منفصل گردیده و به این ترتیب طبقه های پایانی را با خودیکجا برد. هر گاهی این مطلب درست باشد، آیاممکن نبود که بوسیله طبقه های

پائینی فروپاشی برج به انسداد مواجه گردد؟ برپایه محاسبه های فزیک این امر ۹۶ ثانیه - نه ۱۰ ثانیه را درمیگرفت.

تهداب برجها به اندازه نیم متر به سمت داخلی تحرک را نشان میداد، چرا چنین است هر گاهی تعمیر بخاطر اصابت طیاره منهدم شده باشد؟ اگر تحرکی در تهداب مشاهده میشود، آیا چنین نمیبود که بنا بر فشار و سنگینی مواد ساختمانی، تهداب تحرک به سمت بیرونی را نشان دهد؟ اینها و مسائل دیگری را (سمالستورم) به تحقیق میگیرد. فلم وی ملیونها مراتبه از صفحه انترنت داونلود و یا به شکل دی وی دی سفارش داده شده است.

واقعیت اینست: طیاره ها به تعمیر مرکز جهانی تجارت اصابت کردند. ولی اینهم یک واقعیت است که: به مسأله مربوط به علل فروپاشی برجها هنوز بطور کافی جواب ارائه نشده است - با وجود کارشناسهای متعددی که خلاف آنرا ادعا میکنند".

درین میان دیده میشود که ادعای برحق آنکه فاشیزم در گذشته نه چندان دور و امپریالیزم در گذشته نزدیک جنگها را به یک بهانه یی آغاز نموده اند، واقعیت دارد. امپریالیزم در چهره نوینش یعنی گلوبالیزم و سیاست نیولیبرالیستی سرمایه داری سعی می ورزد، تا به تطمیع شهروندان خود پرداخته، ذهنیت عمومی بین المللی را از آنچه غیر انسانی است، به انجام انسانی بودن توجیه کند و به آن صبغه های حقوقی دهد. نه تنها اینکه درین زد و بندها حکومت های دنیای سرمایه که ناشی از خصلت اجتماعی - سیاسی شان است دخیل اند، بلکه آستان بوسان محلی شان در نقش دلقکهای تمام عیار خواسته های ولینعمتهای خارجی شانرا برآورده میسازند.

\*VOX